



SENS ZAMYŚLU

– Lubię mieć możliwość budowania różnych nastrojów we wnętrzu w zależności od sytuacji. Podkreślenia jego fragmentów. Łączę więc lampy o intrygującej formie, przyciągające wzrok, z oprawami technicznymi, dającymi światło punktowe. Staram się, by te ostatnie były dyskretne, bo nie ma nic gorszego niż efekt sklepu z lampami

– wyjaśnia architektka.

TEKST MAŁGORZATA PAWLAK ZDJĘCIA ALEKSANDRA DERMONT STYLIZACJA ALEKSANDRA DERMONT,
KATARZYNA SIOŁKOWSKA PROJEKT KATARZYNA SIOŁKOWSKA/WNĘTRZA & ARCHITEKTURA

Zachować *balans*

– Chyba najtrudniej projektuje się dla siebie. Głównie dlatego, że zawsze brakuje czasu, by odpowiedzieć samemu sobie na konkretne pytania – mówi Kasia, właścicielka mieszkania i architektka.



ŻYCIE W SALONIE

Kasia z partnerem uwielbiają stół w aneksie jadalnianym. Drewniany, lekki wizualnie, dobrze się przy nim siedzi z przyjaciółmi. Czy to ulubione miejsce gospodyni w tym pomieszczeniu? – Moim numerem jeden jest kanapa. Tu odpoczywam, czytam, przeglądam prasę – mówi. **GDZIE KUPIĆ:** stół – BoConcept; krzesła – TON Polska; lampa Fabian Horizontal – Frandsen Lighting; kanapa Karlstad – IKEA; plakat z fotografią – Helmut Newton





Kasia

Ukończyła Wydział Architektury na Politechnice Śląskiej w Gliwicach. Doświadczenie zdobywała w pracowniach architektonicznych w tym mieście i Warszawie. Osiem lat temu założyła własną pracownię, obecnie mieszka we Wrocławiu.

Żartuje, że wnętrzami interesowała się od wczesnego dzieciństwa. Oglądała zdjęcia w magazynie „M jak Mieszkanie”, którego mama Kasi do dziś jest stałą czytelniczką!

Zokien poprzedniego mieszkania Kasia widziała jak niemal po sąsiedzku powstaje nowy budynek. A właśnie dojrzywała w niej myśl o przeprowadzce. Potrzebowała większego M – z oddzielnym wygodnym gabinetem, bo pracuje przede wszystkim w domu. Pewnego razu postanowiła więc przyjrzeć się budowie od środka. Lokum, które obejrzała, nie pozostawiało wątpliwości, i to nie tylko z powodu większego metrażu. Zachwyciły ją także duże okna z szerokimi parapetami. Rozciąga się za nimi miejski pejzaż, widać dachy domów, z gabinetu m.in. bliska sercu Kasi wieżę wrocławskiego Wydziału Architektury. – We wnętrzach jest jasno i nareszcie nie brakuje miejsca na żywą zieleni... – sumowała plusy. W planie dewelopera architektka wprowadziła trochę modyfikacji. Polegały one głównie na wyburzeniu części ścianek działowych i przestawieniu wejścia do gabinetu (teraz wchodzi się do niego z salonu, nie holu). Kasia wspomina ze śmiechem, że kiedy je wyburzono, mieszkanie wyglądało tak, jakby wpadła do niego bomba. Jednak dzięki korekcie planu zyskała sporą przestrzeń na szafy wnękowe zarówno w gabinecie, jak i korytarzu. Oba pomieszczenia zrobiły się też bardziej ustawne. Czy działalność zawodowa w domu nie zakłóca jej życia prywatnego? – Zupełnie nie! – zdecydowanie odpowiada właścicielka. Pracownię zamyka mentalnie popołudniu. Druga część dnia to czas na odpoczynek, wyjście na siłownię, spotkania towarzyskie lub gotowanie, najczęściej prostych dań inspirowanych włoską kuchnią. Nie przesuwają granicy w żadną stronę. ●



TYLKO NIE ANONIMOWO

– Obiecuję sobie, że moje mieszkanie „nie obrośnie” rzeczami. Ale stale coś kupuję, przywożę z podróży. Kocham galerie, sklepy przy muzeach, wszędzie coś wypatrzę. Każdy z przedmiotów, które kupuję lub dostaję, wiąże się z jakąś historią – tłumaczy Kasia.





NAJPIERW FUNKCJA

Zaprojektowanie wzorcowej linii technologicznej w niewielkim aneksie kuchennym i zmieszczenie potrzebnych sprzętów, naczyń, akcesoriów było największym wyzwaniem. Ale wszystko „działa” sprawnie. Kasia oddzieliła aneks od salonu niskim murkiem. Gdy powstawał, zajęta rozmową z fachowcami, oparła się o niego nieopatrnie plecami i... razem z nim runęła na podłogę. Na szczęście skończyło się bez uszczerbku na zdrowiu. A murek został zakotwiczony jeszcze solidniej niż wcześniej planowano.

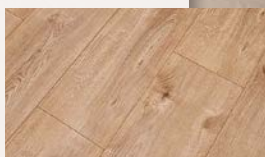
GDZIE KUPIĆ: zabudowa kuchenna na zamówienie – Meble SARBB



PODŁOGI DO WNĘTRZA

1. Panel laminowany Dąb Sztokholm, kolekcja Brylant, V-fuga, AC5, 69,90 zł/m², **vox.pl**

2. Panel laminowany Dąb Bolton marki Kronospan, AC4, 29,98 zł/m², **Castorama**



TWARZĄ W TWARZ

Wchodzących do salonu wita Lina Cavalieri sportretowana na talerzach przez Piera Fornasettiego. Kasia przywozła z Mediolanu dwa wizerunki słynnej śpiewaczki – romantyczny i pełen humoru, z muchą na nosie kobiety. Wyeksponowała je na ciemnoniebieskim tle ściany pomalowanej farbą Benjamin Moore i należącej do strefy kuchennej, dokładnie na wprost wejścia.



METAMORFOZY

Aranżacja gabinetu przeobraża się zgodnie z nastrojem i potrzebą gospodyni. Biurko i sofa jeżdżą więc po pokoju. Zajmują nowe miejsca, by po jakimś czasie objąć poprzednie stanowiska.

**W RÓWNOWADZE**

Z salonu widać wnętrze pokoju do pracy. Dlatego został on tak urządzony, by nie stanowił obcego elementu. Kompozycyjnymi łącznikami obu pomieszczeń są posadzka (panele Quick-Step), a także obrazy.

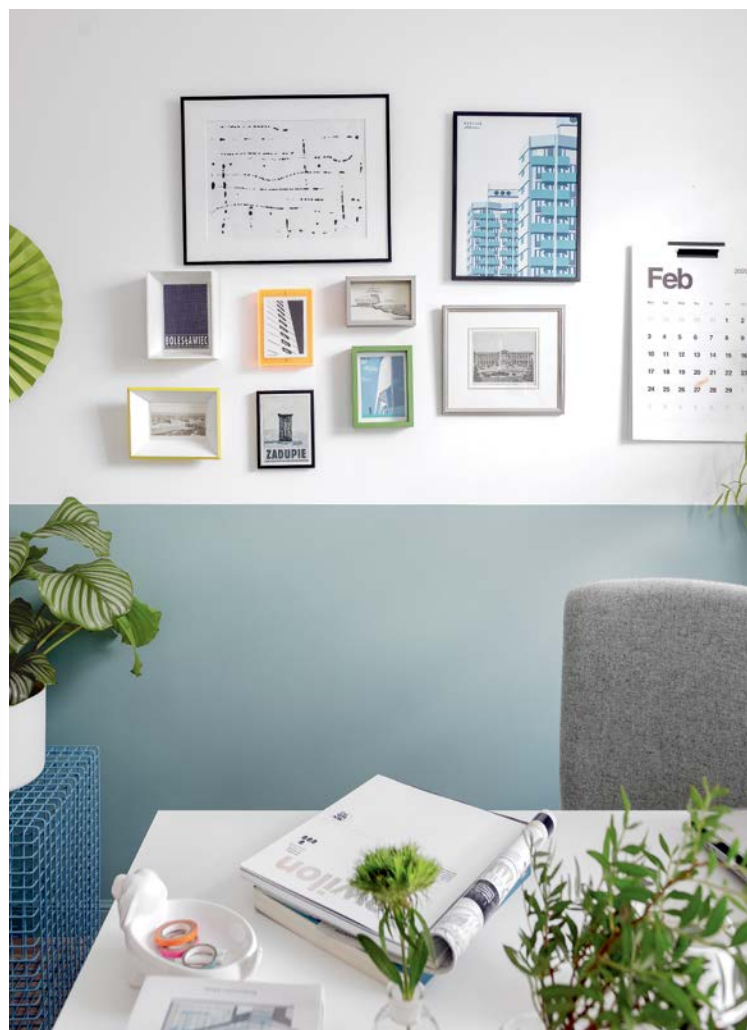
Nasze porady

WIESZAMY OBRAZY

Nawet najpiękniejsze trzeba właściwie wyeksponować, by nie zgubić efektu.

1 Kompozycja. Nie popełnimy błędu, trzymając się zasady symetrii. Dotyczy ona zarówno galerii jednego obrazu, jak i składającej się z wielu elementów. Jeśli chcemy powiesić je nad meblem – sofą, komodą, pomoże nam wspólna dla nich pionowa oś symetrii. Kilka obrazów rozplanujemy wzdłuż umownej linii łączącej ich górne lub dolne krawędzie. Jeśli elementy mają podobną wielkość, to także wzdłuż osi poziomej. Gdy wielkość, oprawa, kolory obrazów różnią się od siebie, warto wytyczyć na ścianie pole (dobrze sprawdza się prostokąt) i w jego obrębie wieszać dzieła.

2 Jaka oprawa. Plakaty, malarstwo i grafiki nowoczesne efektownie się prezentują w prostych ramach. Dzieła w rozmiarze mini często zyskują dzięki dodaniu passe-partout i szerokiej ramy. Na tej ostatniej zyskują także pejzaże.

**KOLEKCJA NA ŚCIANIE**

– Podobnie jak meble jest „mocno mobilna”. Zmieniam układ obrazów, ramki, dowieszam nowe trofea. To mnie inspiruje, wyzwala twórczą energię – tłumaczy architektka.



SPOKÓJ W BIELI

– Ten neutralny kolor jest świetną bazą dla grafik, fotografii, obrazów. Ale wybieram go do swoich wnętrz również dlatego, że dobrze się czuję w jego otoczeniu. W poprzednim mieszkaniu też miałam białe ściany. Biel pozwala mi poza tym na częste modyfikacje aranżacji. Nie ogranicza inwencji i wygląda świeżo – opowiada architektka.



KATARZYNA SIOŁKOWSKA

Wnętrza i Architektura
 wnetrzaichitektura.pl
 e-mail: biuro@wnetrzaichitektura.pl
 tel.: 507 111 391

Oświetlenie w sypialni

Nie obawiamy się łączenia lamp o różnej stylistyce. Gra kontrastów i form podkreśli charakter wnętrza. Oświetlenie przy łóżku służy najczęściej do wieczornego czytania, dlatego ważna jest funkcjonalność oprawek. W mojej sypialni wykorzystałam techniczne aluminiowe kinkiety Artemide Tolomeo Parete, ponieważ da się je niemal dowolnie ukierunkować. Przy tym ich kształt dodaje aranżacji dynamiki. Dla kontrastu główna lampa sufitowa ma dekoracyjny bambusowy abażur. Taka lampa wygląda najładniej, gdy znajduje się nad łóżkiem. Warto też wykorzystać miejsce na komodzie, jest idealne dla lampy stołowej. Model Nordlux Grant idealnie zmiękcza i rozprasza światło dzięki mlecznemu kloszowi, a charakterystyczny czarny metalowy wysięgnik staje się mocnym akcentem we wnętrzu.

3 LAMPY

Bambusowa marki
 Interiörhuset,
 śr. 30 cm,
 dł. sznura 140 cm,
cellbes.pl
 329 zł



Sari, wiklinowa,
 PR Home of Scandinavia, śr. 29 cm,
casabianca.pl
 129 zł



Molopo,
 z papierowego
 sznurka i żelaza,
 gwint E27, śr. 40 cm,
beliani.pl
 319 zł



Zdjęcia: serwisy prasowe

DOPASOWANA

Łazienka nie jest przestronna, ale udało się w niej zmieścić i miskę ustępową, i nawet bidet.

Wannę zintegrowano z prysznicem. Kasi zależało też na pojemnej szafce pod umywalką i kawałku blatu przy niej, by bez kłopotu odłożyć np. suszarkę czy kosmetyki. Na ścianach i podłodze zastosowała płytki gresowe imitujące marmur oraz drewno (Tubądzin).

**DEKORACYJNE AKCENTY**

W toalecie część jednej ze ścian została pomalowana na ten sam odcień ciemnoniebieski jaki jest też w aneksie kuchennym. Białą ścianę Kasia ozdobiła lustrami i obrazami. Jeden z nich to wydruk fragmentu plakatu ze zdjęciem Helmuta Newtona z salonu. W tym pomieszczeniu Kasia ulokowała szafkę gospodarczą i pralkę.